

Нетрадиционные техники рисования с дошкольниками

Консультация для родителей

Одно из наиболее важных условий успешного развития детского художественного творчества — разнообразие и вариативность при организации занятий рисованием с детьми. Новизна обстановки, необычное начало работы, красивые и разнообразные материалы, возможность выбора и еще многие другие факторы — вот что помогает не допустить в детскую изобразительную деятельность однообразие и скуку, обеспечивает живость и непосредственность детского восприятия и деятельности.

Чтобы привить детям любовь к изобразительному искусству, вызвать интерес к рисованию необходимо начать с игры. Прекрасно подходят для этого нетрадиционные техники рисования, которые превращают обычное рисование в игру, в сказку. Рисую этими способами, дети не боятся ошибиться, так как все легко можно исправить, а из ошибки легко можно придумать что-то новое, и ребенок обретает уверенность в себе, преодолевает «боязнь чистого листа бумаги» и начинает чувствовать себя маленьким художником. У него появляется интерес, а вместе с тем и желание рисовать.

Рисовать можно чем угодно, где угодно и как угодно! Разнообразие материалов ставит новые задачи и заставляет все время, что ни будь придумывать. Детям очень сложно изображать предметы, образы, сюжеты, используя традиционные способы рисования: кистью, карандашами, фломастерами. Использование лишь этих предметов не позволяет детям более широко раскрыть свои творческие способности. Они не способствуют развитию воображения, фантазии.

Творческий процесс — это настоящее чудо. Понаблюдайте, как дети раскрывают свои уникальные способности в этой деятельности. Здесь они начинают чувствовать пользу творчества и верят, что ошибки — это всего лишь шаги к достижению цели, а не препятствие, как в творчестве, так и во всех аспектах их жизни.

Важно, чтобы всякий раз взрослый создавал новую ситуацию так, чтобы ребенок, с одной стороны, мог применить усвоенные ранее знания, навыки, умения, с другой — искал новые решения, творческие подходы. Именно это вызывает у ребенка положительные эмоции, радостное удивление, желание созидательно трудиться.

Вот тут то и приходят на помощь нетрадиционные техники рисования.

Расскажем о некоторых из них:

С детьми младшего дошкольного возраста рекомендуется использовать: — рисование пальчиками;

— рисование ладошками.

Детей среднего дошкольного возраста можно знакомить с более сложными техниками:

- тычок жесткой полусухой кистью;
- печать поролоном;
- печать пробками;
- восковые мелки + акварель;
- свеча + акварель;
- отпечатки листьев;
- рисунки из ладошки;
- рисование ватными палочками;
- волшебные веревочки.

В старшем дошкольном возрасте дети могут освоить еще более трудные методы и техники:

- рисование песком;
- рисование мыльными пузырями;
- рисование мятой бумагой;
- кляксография с трубочкой;
- монотипия пейзажная;
- печать по трафарету;
- монотипия предметная;
- кляксография обычная;
- пластилинография.

Рисование пальчиками и ладошкой

«Петушок» — отпечаток ладошки, рисование пальчиками.

Делая отпечатки ладоней на бумаге, можно создавать яркие образы животных, сказочных птиц, цветов и т.д. Эта техника очень проста и подойдет даже для малышей, впервые пробующих рисовать.





Кляксография с нитью

«Цветы» — кляксография с нитью.

Чтобы нарисовать рисунок в этой технике, также не нужна кисть. Понадобятся нитки, краски и бумага. Окунаем нить в краску и выкладываем на листе, оставляя ее конец за границей листа. Накрываем вторым листом бумаги и вытягиваем нить, прижимая верхний лист. Образуются причудливые линии и пятна, которые можно превратить с помощью карандаша в какой-либо образ.

Раздувание краски.

«Чудо-деревья» — раздувание краски. При помощи этой техники можно создать изображения деревьев, кустарников, необычных растений, кораллов. Капаем на лист бумаги каплю краски и раздуваем ее при помощи трубочки для коктейля.

Эти техники позволяют создавать очень выразительные художественные образы, даже тем, кому трудно выразить себя в линии. Главное то, что нетрадиционное рисование способствует формированию положительного отношения детей к изобразительной деятельности и удовлетворению потребности в художественном выражении.

Каждая из этих техник – это маленькая игра. Их использование позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, развивает воображение, дает полную свободу для самовыражения. Дерзайте, фантазируйте! И к вам придёт радость – радость творчества, удивления и единения с вашими детьми.

