



Сценарий развлечения «Необычное путешествие с феей Фантазией»

Подготовительная группа или старшая группа

Цель развлечения:

- 1) Закрепление знаний о жанрах живописи
- 2) Знакомство с нетрадиционными материалами и способами работы

Предварительная работа с детьми:

Знакомство с жанрами живописи

Персонажи:

Старик Хоттабыч, Настенька, фея Живопись, фея Фантазия, домовенок Кузька.

ОБОРУДОВАНИЕ:

Нетрадиционные материалы: трубочки, соль, копирка, зубные щетки, штампики и трафареты, ванночки с мыльно-гуашевым раствором, косметика, расчески, шерстяные нитки;

Продукты на плоских тарелочках: 1 вариант – виноградинки и кусочки огурца

2 вариант – блин и сгущенка(ложечкой)или из банки стружкой

3 вариант – манная каша и варенье

4 вариант – кусочки яблока и мороженая брусника

5 вариант – семечки чищенные и орешки

6 вариант – рисовая каша и изюм

7 вариант – горошница и зеленый горошек;

Художественные материалы: простые карандаши, гуашь, альбомные листы, клей ПВА.....

(Все располагается в зале на столиках и мольбертах). На отдельном журнальном столике – вазы с кисточками.

В музыкальном зале – мольберты, натюрморты, висят картины –

(все, как в настоящей мастерской художника.)

Столики, ведерки с водой, губки, влажные салфетки (руки вытирать). Экран.

ВИДЕОРЯД: жанры живописи и видеозагадки на экране

МУЗЫКА: восточная музыка, русская народная музыка, запись птичьих голосов.

ХОД ПРАЗДНИКА:

ВЕДУЩАЯ (фея ЖИВОПИСИ):

– Здравствуйте, мои юные друзья! Разрешите представиться: я – фея Живописи.

Посмотрите, что я с собой принесла: это бумага, палитра, краски, кисточки.

Знаете ли вы, для чего они нужны? (ответы детей) Я сейчас это проверю!

Прошу вас, проходите, усаживайтесь по-удобнее, я приготовила для вас виртуальное путешествие по моему царству-государству. Смотрите и запоминайте.

СВЕТ выключается и в темноте дети рассматривают портреты, пейзажи, натюрморты знаменитых русских живописцев. (5-6 минут, по 3-4 произведения

каждого жанра)

В это время кто-то незаметно забирает кисточки.

Наша небольшая экскурсия подошла к концу. А я сейчас проверю, что вы запомнили!

Видеовопросы – по жанрам живописи, используя уже другие репродукции. Дети находят по принципу «третий лишний» портреты, пейзажи и натюрморты.

СВЕТ зажигается, и Живопись обнаруживает пропажу кисточек.

ЖИВОПИСЬ: – Что это такое, где мои кисточки? Я же хотела сегодня вместе с вами столько картин интересных нарисовать! А тут такое... Нет, без моей сестрички не обойтись...

Давайте попросим ее прийти! Мою сестру зовут Фантазия. Она нам непременно поможет!

Дети вместе с ведущей произносят заклинание:

«Ветры буйные летите

Фею в гости позовите

К нам, Фантазия, явись

И на сцене покажись!»

ФАНТАЗИЯ:

– Здравствуй, милая сестрица

Что случилось, мастерица?

Вижу гости в нашем зале..

Для чего меня позвали?

ЖИВОПИСЬ:

– Ах , у нас беда случилась .

Здесь пропажа приключилась:

Нету кисти ни одной.

Мы послали за тобой.

Срочно просим подсказать

Чем мы будем рисовать?

ФАНТАЗИЯ: – А вы что, думаете, что только кисточками можно рисовать? Вы, друзья, заблуждаетесь! Давным-давно наши предки делали краски сами из глины и угля и рисовали на стенах пещер с помощью кусочков мха и обычных деревянных палочек с размочаленными концами. А еще они набирали краску в рот и разбрызгивали ее вокруг своей ладошки. Так получались первые «подписи» под рисунками. А как вы думаете, ребята, чем еще можно рисовать?

Соком ягод можно? А овощами какими –нибудь? А косметикой на лице – это ведь тоже живопись! Боди-арт называется!

Звучит восточная музыка

Появляется старик Хоттабыч.

Старик ХОТТАБЫЧ: – Здравствуйте, дорогие мои, селям алейкум! Уважьте старого заслуженного волшебника, помогите Хоттабычу! Просьба у меня к вам одна... Мне на днях три тысячи триста лет исполняется. Хотел я в гости друзей – волшебников позвать, слетать к ним, то есть.

ФАНТАЗИЯ: – Дедушка, а у вас телефона нет?

Старик ХОТТАБЫЧ: Телефона – шмарофона? Кто такой? Скороход? Не знаю, не видел. А вот мой коврик-то любимый – Ах! Старый стал мой коврик, летает

плохо. Совсем, можно сказать, и не летает. Два раза подал уже! Кошмар-апа! Шишка набил! Нарисуйте мне, дорогие мои детки, новый коврик, а?
ФАНТАЗИЯ : – Присаживайтесь, уважаемый Хоттабыч! У Вас беда и у нас проблемы. Краски на месте, а вот кисточки пропали. Но Вы не расстраивайтесь! Я, кажется, знаю, как можно нарисовать коврик без кисточек. (Живопись и Фантазия делит всех участников на небольшие группы) Работают все дети. Продолжает звучать восточная музыка

1 вариант – дети рисуют коврик с помощью простого карандаша и копирки

2 вариант – живопись пальчиками.

3 вариант – с помощью штампиков из пробок или резинок

4 вариант – с помощью пульверизатора с краской и набора трафаретов

5 вариант – отпечатывание (при складывании пополам)

6 вариант – аппликация клеящей пленкой

7 вариант – аппликация настриженными нитками или мелкой цветной бумагой

8 вариант – пастель на цветной бумаге

Старик Хоттабыч (рассматривает работы ребят): – Вай, какие коврики, один другого лучше! Этот – самый быстрый будет, наверное, а это – самый надежный. На этом только в гости летать. Ой, алмазы моего сердца, у меня на душе – птицы поют (запись голов птиц), рахат-лукум, шербет тает. Кланяюсь вам за ваши добродетели, уважили старика. Рахмат!

Звучат голоса птиц (Хоттабыч уходит, приплясывая от восторга)

Звучит русская народная музыка

Появляется Настенька, (кланяется)

НАСТЕНЬКА: – Здравствуйте, люди добрые, мастеровитые!

ЖИВОПИСЬ: – Здравствуй, Настенька! Что случилось, что приключилось, милая?

НАСТЕНЬКА: – Ох, и не знаю, с чего начать... Помогите мне, нарисуйте цветочек аленький. Я рисунок этот дам своему батюшке. Он скоро в путь – дорогу собирается в заморские страны чужедальние. Посмотрит на рисунок и найдет там для меня самый дорогой подарок.

ФАНТАЗИЯ: – Я знаю, как нам можно нарисовать цветочек сказочный. Для этого нужны сказочные способы.

(Живопись и Фантазия делят детей на несколько групп) во время работы звучит русская народная музыка

1 вариант – раздувание клякс (трубочки и тушь)

2 вариант – штампика из морковки или яблока (гуашь)

3 вариант – зубная паста (с алыми прожилками)

4 вариант – шерстяные нитки и гуашь

5 вариант – клей и цветные салфетки

6 вариант – клей и цветные полоски.

7 вариант – губная помада

8 вариант – лак для ногтей.

НАСТЕНЬКА: (рассматривает рисунки, благодарит юных художников)

– Ой, вы молодцы да девицы! Как меня вы позабавили, как порадовали творчеством! Побегу я к родному батюшке, он уж скоро в путь-дороженьку в страны дальние отправится. Покажу ему рисуночки, знаю, все ему понравятся!

Звучит русская народная музыка или песня.

Из-за занавеса слышится кашель и чихание.

Появляется КУЗЬКА (сморкается в платок – полотенце). Прячет его к карман.

Сердится, хмурит брови, делает вид, что уходит.

КУЗЬКА: – Устал я прятаться за шторкой. Холодно там! От окна дует! И скучно еще! Вы почему кисточки не ищите? Я их зачем спрятал? Я с вами поиграть хотел! А вы... (отворачивается)

ЖИВОПИСЬ: – Так! Это твои проделки, проказник !?

КУЗЬКА: – Мои, а то чьи же? (гордо)

ФАНТАЗИЯ: – Кузя, да мы на тебя совсем-совсем и не обижаемся. Правда, ребята? Мы тебя простили, потому что за это время все научились фантазировать и рисовать без кисточек.

КУЗЬКА: – Зря я старался! (машет рукой, уходит)

ФАНТАЗИЯ: – Кузя, а ты куда пошел невесел, буйну голову повесил? Обиделся на ребят что ли? За то, что мы не стали кисточек искать?

КУЗЬКА: – Я не обиделся, я проголодался! И вообще я есть пошел. Только мне эта каша надоела! И блины тоже.. Хочется чего-нибудь такого... (чешет голову)

ФАНТАЗИЯ: – Какого? Необычного? Можем устроить! Хочешь, ребята сделают твой съедобный портрет, а ты потом сам себя съешь!?

КУЗЬКА (щупает себя с испугом): – Как это?

ЖИВОПИСЬ: – Очень просто. Садись и смотри!

Раздаются плоские тарелочки и дети выкладывают на каждой портрет веселого лохматого человечка.

1 вариант – виноградинки и кусочки огурца

2 вариант – блин и сгущенка(ложечкой)или из банки стружкой

3 вариант – манная каша и варенье

4 вариант – кусочки яблока и мороженая брусника

5 вариант – семечки чищенные и орешки

6 вариант – рисовая каша и изюм

7 вариант – горошница и зеленый горошек

КУЗЬКА: – Ах, как красиво, ах, как, наверное, вкусно! Только я что-то есть совсем расхотел! Чудеса да и только! Давайте, мы это все вместе с вами съедим, а?

ФАНТАЗИЯ: – Я предлагаю все, что вы сегодня изобразили оформить в рамочки и сделать выставку

ЖИВОПИСЬ: – Правильно! Я на эту выставку обязательно приду. А вы, ребята, оставайтесь такими же выдумщиками и фантазерами. Это вам в жизни обязательно пригодится! До свидания!

Звучи веселая музыка. Кузька танцует вместе с детьми.

Праздник завершается.

